

DIE DREI-AKTE-STRUKTUR

1. AKT

Ausgangssituation und Einführung des Konflikts

25%

Vorstellung der Hauptcharaktere und des zentralen Konflikts

WENDEPUNKT

2. AKT

Zuspitzung des Konflikts

50%

Der Konflikt verschärft sich, die Hauptperson steht am Tiefpunkt

WENDEPUNKT

3. AKT

Auflösung des Konflikts

25%

Der Konflikt wird gelöst und der Tiefpunkt überwunden